

Les grandes écoles d'art réunies autour de la transmission en milieu scolaire

PUBLIÉ LE 29.09.2016



Conçu en 2010 à partir d'une initiative de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris, le programme de formation d'Artiste Intervenant en Milieu Scolaire (AIMS) associe, depuis la rentrée, les cinq grandes écoles d'art nationales. Une opération plébiscitée aussi bien par les artistes que par les élèves. Entretien avec Jean-Marc Bustamante, directeur de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris et Gaïta Leboissetier, chef de projet.

